

### Conselleria de Cultura i Esport

*DECRET 169/2007, de 28 de setembre, del Consell, pel qual es culmina la primera fase d'actualització i adaptació de la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià amb la declaració com Béns d'Interès Cultural de determinats béns immobles. [2007/11945]*

La disposició addicional quarta de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, introduïda a través de la modificació de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, determina que la conselleria competent en matèria de cultura elevarà al Consell, per a la seua aprovació per decret i amb un informe previ favorable de dues institucions consultives, la relació de béns que, comptant amb expedient per a la seua declaració com a béns d'interès cultural amb anterioritat a l'entrada en vigor de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, siguen mereixedors de ser inclosos en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià, en la secció que millor s'ajuste al seu valor cultural.

El present decret té com a objecte en una primera fase inscriure la relació de béns que es reflectix en l'annex en la Secció Primera de l'Inventari del Patrimoni Cultural Valencià, és a dir, amb el rang de Bé d'Interès Cultural.

Per a fer efectiva la plena aplicació de les mesures de protecció i foment que per als Béns d'Interès Cultural contempla la llei, i en execució d'esta, es procedix, a més, a dotar-los del seu corresponent àmbit d'afecció o entorn de protecció. Això sense perjudici de la posterior complementació de cada expedient a les restants determinacions exigides per la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, inclosa l'obligació dels ajuntaments de redactar els preceptius plans de protecció d'aquests immobles, a través dels quals podran introduir-se justificats reajustaments en aquestes delimitacions.

Un altre dels objectius d'aquesta primera fase del procediment d'actualització i adaptació de les seccions Primera i Segona de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià és, en compliment del que preveu l'esmentada disposició addicional quarta de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, donar ple reconeixement legal, amb el màxim nivell previst en la llei, Bé d'Interès Cultural, a les declaracions culturals efectuades entre els anys 1936 i 1939 i no convalidades o restablides posteriorment. Aquest reconeixement comporta, de la mateixa manera, la seua inscripció en la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià amb assignació del seu corresponent entorn de protecció.

Finalment, es procedix a sistematitzar terminològicament les denominacions de les categories dels Béns d'Interès Cultural declarats amb anterioritat a l'entrada en vigor de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, per a la seua adaptació a les vigents. A este efecte s'adjunta una taula d'equivalències nominatives d'aplicació general, es detallen aquells béns el canvi de categoria dels quals no se subjecta a la dita correspondència, definint específicament aquells que, com a conseqüència d'aquesta nova assignació, veuran variat el seu règim tutelar.

Per tot això, la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià i Museus va adoptar la resolució de 13 d'abril de 2007, per la que s'incoava expedient per a la primera fase de l'actualització i adaptació de la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià, en matèria de patrimoni arquitectònic i mediambiental, i s'obria període d'informació pública.

La dita resolució, amb els seus annexos, va ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, es va sotmetre a informació pública pel termini d'un mes i va ser comunicada als ajuntaments, sense que s'hagen produït alegacions.

Han emés un informe favorable al present procediment la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles i el Consell Valencià de Cultura.

### Conselleria de Cultura y Deporte

*DECRETO 169/2007, de 28 de septiembre, del Consell, por el que se culmina la primera fase de actualización y adaptación de la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano con la declaración como Bienes de Interés Cultural de determinados bienes inmuebles. [2007/11945]*

La disposició addicional quarta de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, introducida a través de la modificación de la Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat, determina que la conselleria competente en materia de cultura elevará al Consell, para su aprobación por decreto y previo informe favorable de dos instituciones consultivas, la relación de bienes que, contando con expediente para su declaración como bienes de interés cultural con anterioridad a la entrada en vigor de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, sean merecedores de ser incluidos en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, en la sección que mejor se ajuste a su valor cultural.

El presente decreto tiene por objeto en una primera fase inscribir la relación de bienes que se refleja en el anexo en la Sección Primera del Inventario del Patrimonio Cultural Valenciano, es decir, con el rango de Bien de Interés Cultural.

Para hacer efectiva la plena aplicación de las medidas de protección y fomento que para los Bienes de Interés Cultural contempla la ley, y en ejecución de la misma, se procede, además, a dotarlos de su correspondiente ámbito de afección o entorno de protección. Ello sin perjuicio de la posterior complementación de cada expediente a las restantes determinaciones exigidas por la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, incluida la obligación de los ayuntamientos de redactar los preceptivos planes de protección de estos inmuebles, a través de los cuales podrán introducirse justificadas reajustes en estas delimitaciones.

Otro de los objetivos de esta primera fase del procedimiento de actualización y adaptación de las secciones Primera y Segunda del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano es, en cumplimiento de lo previsto en la citada disposición adicional cuarta de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, dar pleno reconocimiento legal, con el máximo nivel contemplado en la ley, Bien de Interés Cultural, a las declaraciones culturales efectuadas entre los años 1936 y 1939 y no convalidadas o restablecidas posteriormente. Este reconocimiento conlleva, de igual manera, su inscripción en la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano con asignación de su correspondiente entorno de protección.

Por último, se procede a sistematizar terminològicament les denominacions de las categorías de los Bienes de Interés Cultural declarados con anterioridad a la entrada en vigor de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, para su adaptación a las vigentes. A tal efecto se adjunta una tabla de equivalencias nominativas de aplicación general, se detallan aquellos bienes cuyo cambio de categoría no se sujeta a dicha correspondencia, definiendo específicamente aquellos que, como consecuencia de esta nueva asignación, verán variado su régimen tutelar.

Por todo ello, la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano y Museos adoptó la resolución de 13 de abril de 2007, por la que se incoaba expediente para la primera fase de la actualización y adaptación de la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, en materia de patrimonio arquitectónico y medioambiental, y se abrió período de información pública.

Dicha resolución, con sus anexos, fue publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, se sometió a información pública por el plazo de un mes y fue comunicada a los ayuntamientos, sin que se hayan producido alegaciones.

Han emitido informe favorable al presente procedimiento la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y el Consell Valencià de Cultura.

En virtut del que exposa i d'acord amb el que estableix la normativa referenciada, a proposta de la consellera de Cultura i Esport, i amb la deliberació prèvia del Consell, en la reunió del dia 28 de setembre de 2007,

## DECRET

*Article 1*

Es declaren Béns d'Interés Cultural, amb la categoria que es determina, els immobles que es relacionen en els annexos del present decret.

*Article 2*

Els entorns de protecció o àmbits d'afecció dels Béns d'Interés Cultural que es declaren queden definits, així mateix en els annexos adjunts que formen part del present decret.

## DISPOSICIÓ ADDICIONAL

*Única*

Les presents declaracions s'inscriuran en la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià.

## DISPOSICIÓ FINAL

*Única*

El present decret es publicarà en el Boletín Oficial del Estado i entrarà en vigor l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

València, 28 de setembre de 2007

El president de la Generalitat,  
FRANCISCO CAMPS ORTIZ

La consellera de Cultura i Esport,  
TRINIDAD MARÍA MIRÓ MIRA

En virtud de lo expuesto y de acuerdo con lo establecido en la normativa referenciada, a propuesta de la consellera de Cultura y Deporte, y previa deliberación del Consell, en la reunión del día 28 de septiembre de 2007,

## DECRETO

*Artículo 1*

Se declaran Bienes de Interés Cultural, con la categoría que se determina, los inmuebles que se relacionan en los anexos del presente decreto.

*Artículo 2*

Los entornos de protección o ámbitos de afección de los Bienes de Interés Cultural que se declaran, quedan definidos, asimismo en los anexos adjuntos que forman parte del presente decreto.

## DISPOSICIÓN ADICIONAL

*Única*

Las presentes declaraciones se inscribirán en la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.

## DISPOSICIÓN FINAL

*Única*

El presente decreto se publicará en el Boletín Oficial del Estado y entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Valencia, 28 de septiembre de 2007

El president de la Generalitat,  
FRANCISCO CAMPS ORTIZ

La consellera de Cultura y Deporte,  
TRINIDAD MARÍA MIRÓ MIRA

## ANEXO I

Relación de inmuebles con expediente incoado con anterioridad a la entrada en vigor de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, a inscribir en la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano

| Municipio               | Denominación   | Pub. DOGV  | Pub. BOE   | BIC | Categoría incoación | Nueva categoría |
|-------------------------|--|------------|------------|-----|---------------------|-----------------|
| ALCALÀ DE XIVERT        | Església Parroquial de Sant Joan Baptista i Torre Campanar   |            | 19/02/1982 | X   | MHA                 | M               |
| AYORA                   | Iglesia de Santa María La Mayor  |            | 05/08/1978 | X   | MHA                 | M               |
| BENICARLÓ               | Antic Convent de Sant Francesc   |            | 28/07/1982 | X   | MHA                 | M               |
| BENICARLÓ               | Conjunt Hco-Artístic del Carrer de Sant Joaquim, versus: Casa el Marqués de Benicarló  |            |            |     |                     |                 |
|                         | (i entorn, carrer de Sant Joaquim)   | 02/09/1981 |            | X   | CHA                 | M               |
| BENICASIM               | Església Parroquial de Sant Tomàs de Villanueva  |            | 10/10/1980 | X   | MHA                 | M               |
| BENIGÁNIM               | Església Parroquial de Sant Miquel Arcàngel  |            | 19/02/1983 | X   | MHA                 | M               |
| BIAR                    | Església Parroquial de la Mare de Déu de l'Assumpció   |            | 25/03/1982 | X   | MHA                 | M               |
| BURRIANA                | Conjunt Històric de Borriana   |            | 30/03/1978 | X   | CHA                 | CH              |
| CARCAIXENT              | Convent d'Aigües Vives   |            | 31/03/1982 | X   | MHA                 | M               |
| CARCAIXENT              | Església Parroquial de Sant Bartomeu   |            | 17/06/1981 | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLFORT             | Ermita de la Mare de Déu de la Font  |            | 16/07/1979 | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLFORT             | Ermita de Sant Pere  | 17/09/1984 |            | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLÓN DE LA PLANA   | Ajuntament de Castelló de la Plana   | 17/09/1984 |            | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLÓN DE LA PLANA   | La Llotja del Cànem  | 17/09/1984 |            | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLÓN DE LA PLANA   | Palau Episcopal  |            | 27/07/1978 | X   | MHA                 | M               |
| CASTELLÓN DE LA PLANA   | Torre Campanar El Fadri  | 17/09/1984 |            | X   | MHA                 | M               |
| CERVERA DEL MAESTRE     | Torre i Molí de l'Oli  |            | 14/09/1983 | X   | MHA                 | M               |
| COCENTAINA              | Palau Comtal i Monestir de la Mare de Déu del Miracle  | 14/05/1981 | X          | MHA | M                   |                 |
| FORCALL                 | Ajuntament   |            | 17/10/1981 | X   | MHA                 | M               |
| L'OLLERIA               | Església Parroquial de Santa Maria Magdalena   |            | 09/12/1982 | X   | MHA                 | M               |
| LA VALL D'UIXÓ          | Església Parroquial del Sant Àngel Custodi   |            | 06/10/1981 | X   | MHA                 | M               |
| LLUTXENT                | Conjunt Hco-Artístic del Castell de Xío, Església i Convent i Ermita de la Consolació, versus: Castell de Xío (BIC, declaració genèrica) |            |            |     | CHA                 |                 |
|                         | Ermita de la Consolació  |            |            | X   |                     | M               |
|                         | Monestir (Església-Convent) del Corpus Christi   |            |            | X   |                     | M               |
| MONÓVAR                 | Ermita de Santa Bàrbara  |            | 22/06/1983 | X   | MHA                 | M               |
| MUTXAMEL                | Església Parroquial d'El Salvador  |            | 27/08/1981 | X   | MHA                 | M               |
| MUTXAMEL                | Jardí i Palau de 'Peñacerrada'   |            | 29/07/1983 | X   | CHA                 | JH              |
| NULES                   | Temple i replaça dels Carmelites Descalços   |            | 11/09/1980 | X   | MHA                 | M               |
| SAGUNTO                 | Església Parroquial del Salvador   |            | 29/10/1977 | X   | MHA                 | M               |
| TORREBLANCA             | Calvari i primitiva Església   |            | 13/11/1982 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Alqueria de Julià  |            | 27/06/1978 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Església del Santíssim Crist del Salvador  |            | 13/01/1983 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Església Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia (Barri de Campanar)   | 15/05/1992 | 02/06/1992 | X   | M                   | M               |
| VALENCIA                | Església de Sant Agustí (Església Parroquial de Santa Caterina i Sant Agustí)  |            | 16/04/1980 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Mercat Central   |            | 14/09/1983 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Palau del Marqués de Campo (o dels Berbedel)   |            | 19/02/1982 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Palau dels Boil d'Arenós (actual Borsa de Valencia)  |            | 07/12/1977 | X   | MHA                 | M               |
| VALENCIA                | Palau dels Català de Valeriola   |            |            | X   | MHA                 | M               |
| VILLENA                 | Santuari de Nuestra Señora de las Virtudes   |            | 19/10/1976 | X   | MHA                 | M               |
| VISTABELLA DEL MAESTRAT | Església Parroquial de l'Assumpció de la Mare de Déu   | 13/05/1996 | 03/05/1996 | X   | MHA                 | M               |
| VISTABELLA DEL MAESTRAT | Santuari de Sant Joan Baptista de Penyagolosa i Santa Bàrbara  |            | 16/07/1979 | X   | MHA                 | M               |
| ZORITA DEL MAESTRAZGO   | Santuari de la Mare de Déu de la Balma   |            | 13/07/1979 | X   | MHA                 | M               |

Abreviaturas empleadas en los cuadros

|     |                              |      |                                   |
|-----|------------------------------|------|-----------------------------------|
| MHA | Histórico-artístico          | M    | Monumento                         |
| CHA | Conjunto histórico-artístico | EE   | Espacio etnológico                |
| JH  | Jardín histórico             | MHL  | Monumento de interés local        |
| CH  | Conjunto histórico           | JHIL | Jardín histórico de interés local |

## ANEXO II

Relación de inmuebles que fueron objeto de declaración expresas entre los años 1936 y 1939 y que no han visto convalidada o restablecida con posterioridad

| <i>Municipio</i> | <i>Denominación</i>   | <i>Declaración</i> | <i>Pub. Gazeta Republica</i> | <i>BIC</i> | <i>Categ. inicial</i> | <i>Nueva categoría</i> |
|------------------|---|--------------------|------------------------------|------------|-----------------------|------------------------|
| TORRES TORRES    | Baños Árabes  | 24/01/1938         | 29/01/1938                   | X          | MHA                   | M                      |
| VALENCIA         | Real Colegio Seminario del Corpus Christi o del Patriarca (*) | 24/01/1938         | 29/01/1938                   | X          | MHA                   | M                      |

(\*) El Decreto de 1/3/1962, publicado en el BOE de 9/3/1962, declaró bien de interés cultural la colección museográfica instalada en el interior del Colegio y por extensión el edificio goza de una protección indirecta desde ese momento.

## ANEXO III

Relación de inmuebles declarados Bien de Interés Cultural con asignación de nuevas categorías

| <i>Municipio</i> | <i>Denominación</i>  | <i>Pub. BOE</i> | <i>BIC</i> | <i>Categ. inicial</i> | <i>Nueva categoría</i> |
|------------------|--|-----------------|------------|-----------------------|------------------------|
| MUTXAMEL         | Jardí de la Finca 'Casa de Ferraz'   | 19/02/1979      | X          | MHAL                  | JH                     |
| NULES            | Muralles de Mascarell, versus: Conjunt Fortificat de Mascarell   | 05/05/1949      | X          | MHA                   | CH                     |
| VALENCIA         | Conjunt Historicartístic (Zones de l'Hospital Vell), versus: Recinte de l'Hospital Vell i Ermita de Santa Llúcia | 18/12/1963      | X          | CHA                   | M                      |
| VALENCIA         | Plaça de Manises   | 20/02/1976      | -(*)       | CHA                   | Entorn de BIC          |

(\*) Ámbito subsumido en su integridad dentro del posteriormente declarado Conjunt Històric de Valencia (DOGV 10.05.1993 y BOE 07.09.1993), lo que deja sin sentido la precedente atribución de conjunto individualizado. La zona mantiene su consideración patrimonial, si bien como parte de un Conjunto Histórico de ámbito mayor del cual resulta indesligable física, histórica y culturalmente y, en razón de ello, está sujeta a la tutela que de su misma condición legal se deriva. Por otra parte, gozando el Palau de la Generalitat de declaración expresa, BIC Monumento (BOE 04.06.1931), así como también el Palau del Marqués de la Scala (BOE 03.03.1949), el ámbito «Plaça de Manises» queda también sujeto, en su totalidad, a la tutela particularizada del correspondiente entorno monumental que, a tenor de lo dispuesto en el apartado 1 de la disposición transitoria primera de la Ley 5/2007, 9 de febrero, de la Generalitat, modificadora de la 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, está reconocido con carácter provisional según la delimitación contenida en el Anexo 3 del Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del PGOU de Valencia de 1988, con arreglo a lo establecido por el Convenio Marco de Colaboración entre la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Valencia para el Desarrollo y Ejecución del Plan de Ordenamiento Urbanístico del Conjunto Histórico de la Ciudad, suscrito el día 22 de junio de 1994 y publicado en el DOGV de 04.11.1994.



*ANNEX IV / ANEXO IV*

**Descripció valorativa dels béns a inscriure o reassignar de categoria en la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià, amb determinació dels seus àmbits d'afecció o entorns de protecció.**

*Descripción valorativa de los bienes a inscribir o reasignar de categoría en la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, con determinación de sus ámbitos de afección o entornos de protección.*



*Apartat a) / Apartado a)*

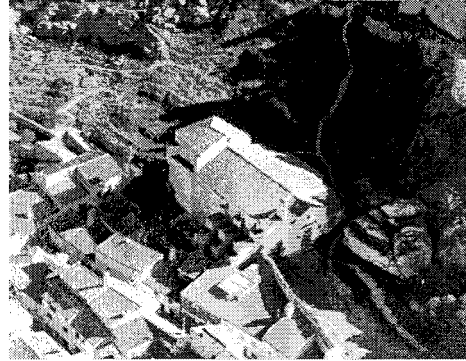
**Descripció dels béns incoats amb anterioritat a la Llei 4/1998, d'11 de juny, de La Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, a inscriure com a Béns d'Interés Cultural, en la Secció Primera de l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià.**

**Descripción de los bienes incoados con anterioridad a la Ley 4/1998, de 11 de junio, de La Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, a inscribir como Bienes de Interés Cultural, en la Sección Primera del Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano.**

**BÉ D'INTERÉS CULTURAL – ESGLÉSIA DE SANTA MARIA LA MAJOR, AYORA. MONUMENT.**  
**BIEN DE INTERÉS CULTURAL - IGLESIA DE SANTA MARIA LA MAYOR, AYORA. MONUMENTO.**

## 1. Denominació / Denominación:

- Principal / *Principal*:  
Església de Santa Maria la Major  
*Iglesia de Santa María La Mayor*
- Accessòria / *Accesoria*:  
Ermita de Sant Blai  
*Ermita de San Blas*



## 2. Localització / Localización:

- Província / *Provincia*: València
- Comarca / *Comarca*: El Valle de Cofrentes-Ayora
- Municipi / *Municipio*: Ayora
- Ubicació / *Ubicación*: Parte baja del Castillo
- Referència Cadastral / *Referencia Catastral*:  
Illa / *Manzana*: 83538 Parcel·la / *Parcela*: 08

## 3. Antecedents Jurídics / Antecedentes Jurídicos:

- Incoació / *Incoación*: 15/06/1978
- Publicació de la incoació / *Publicación de la incoación*: 05/08/1978

## 4. Descripció / Descripción:

- Parts Integrants / *Partes Integrantes*:
  - Nau amb capelles laterals entre contraforts / *Nave con capillas laterales entre contrafuertes*
  - Presbiteri / *Presbiterio*

- Descripció General / *Descripción General*:

En la part baixa del castell es troba esta antiga església parroquial dedicada a Santa Maria la Major, en l'actualitat és l'ermita de Sant Blai. Es tracta d'una església que segueix la tipologia de les denominades de reconquesta, d'una sola nau amb sostrada de fusta sobre arcs diafragma i un absis trapezoidal. Està dividida en quatre trams més la capçalera, per arcs diafragma apuntats sobre els quals es troba la sostrada de fusta. A les capelles laterals, entre contraforts, s'accedix a través d'arcs de mig punt, dos de les capelles del costat de l'epístola estan cobertes amb voltes de creueria, i la resta amb voltes tapiades. L'absis, en la clau de fusta del qual hi ha una representació de la Mare de Déu i dos àngels que sustenten l'escut de la vila, està cobert amb volta de creueria. A l'exterior està coberta amb teula àrab a dues aigües en la nau i a tres aigües en la capçalera. Els quatre primers trams són de la mateixa grandària, la qual cosa indica que podria tractar-se d'una primera construcció que després es va anar ampliant fins el segle XV en què s'alçà l'última crugia i la capçalera. La construcció de l'Església Parroquial de l'Assumpció de la Mare de Déu en el segle XVI comportà el trasllat del culte a esta en 1577 i l'abandó de l'església de Santa Maria la Major que passà a tindre diverses advocacions fins a l'actual de Sant Blai. En el segle XVIII va tindre una important renovació, molt probablement es construïren els arcs d'accés a les capelles i s'ampliaren les capelles del costat de l'epístola. (Basat en el Catàleg de Monuments i Conjunts de la Comunitat Valenciana)

*En la parte baja del Castillo se encuentra esta antigua iglesia parroquial dedicada a Santa María la Mayor, siendo en la actualidad la Ermita de San Blas. Se trata de una iglesia que sigue la tipología de las denominadas de reconquista, de una sola nave con techumbre de madera sobre arcos diafragma y un ábside trapezoidal. Está dividida en cuatro tramos, más la cabecera, por arcos diafragma apuntados sobre los que se encuentra la techumbre de madera. A las capillas laterales, entre contrafuertes, se accede a través de arcos de medio punto, dos de las capillas del lado de la epístola están cubiertas con bóvedas de crucería, y el resto con bóvedas tabicadas. El ábside esta cubierto con bóveda de crucería, en cuya clave de madera hay una representación de la Virgen y dos ángeles que sustentan el escudo de la villa. Al exterior está cubierta con teja árabe a dos aguas en la nave y a tres en la cabecera. Los cuatro primeros tramos son de igual tamaño por lo que podría tratarse de una primera construcción que luego se iría ampliando levantando la última crujía y la cabecera ya en el siglo XV. La construcción de la Iglesia Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora en el siglo XVI conllevó el traslado del culto a ésta en 1577, abandonándose la iglesia de Santa María la Mayor y pasando a tener diversas advocaciones hasta la actual de San Blas. En el siglo XVIII tuvo una importante renovación, muy probablemente se construyesen los arcos de acceso a las capillas y se ampliarían las capillas del lado de la epístola. (Basado en el Catálogo de Monumentos y Conjuntos de la Comunidad Valenciana)*

5. Observacions / *Observaciones:*6. Entorn / *Entorno:*

- Antecedents administratius: delimitació extreta de l'expedient, definida amb caràcter provisional
- Origen: intersecció del carrer Pes Real amb la del Rellotge, punt A.
- Sentit: Horari.
- Línia delimitadora: la línia segueix per l'eix del carrer del Rellotge i pel del carrer Humeral, per a girar a nord i continuar pel carrer DE Sant Nicolau. Gira a L'est pel carrer DE Sant Vicent i a sud pel carrer de la Mare de Déu del Rosari. Creua l'illa de cases 85523 per la mitgera entre les parcel·les 36 i 37 i incorpora el castell. Creua l'illa de cases 82516 entre les parcel·les 43 i 44 torna a creuar-la entre les parcel·les 60 i 37, prossegueix a nord-est per l'eix del carrer sense nom fins al punt d'origen
- *Antecedentes administrativos: delimitación extraída del expediente, definida con carácter provisional*
- *Origen: intersección de la calle Peso Real con la del Reloj, punto A.*
- *Sentido: Horario.*
- *Línea delimitadora: la línea sigue por el eje de la calle Reloj y por el de la calle Humeral, para girar a norte y continuar por la calle San Nicolás. Gira a este por la calle San Vicente y a sur por la calle Virgen del Rosario. Cruza la manzana 85523 por la medianera entre las parcelas 36 y 37 e incorpora el castillo. Cruza la manzana 82516 entre las parcelas 43 y 44 vuelve a cruzarla entre las parcelas 60 y 37, prosigue a nordeste por el eje de la calle sin nombre hasta el punto de origen.*





BÉ D'INTERÉS CULTURAL – ESGLÉSIA DE SANTA MARIA LA MAJOR, AYORA. MONUMENT.  
BIEN DE INTERÉS CULTURAL - IGLESIA DE SANTA MARIA LA MAYOR, AYORA. MONUMENTO.

